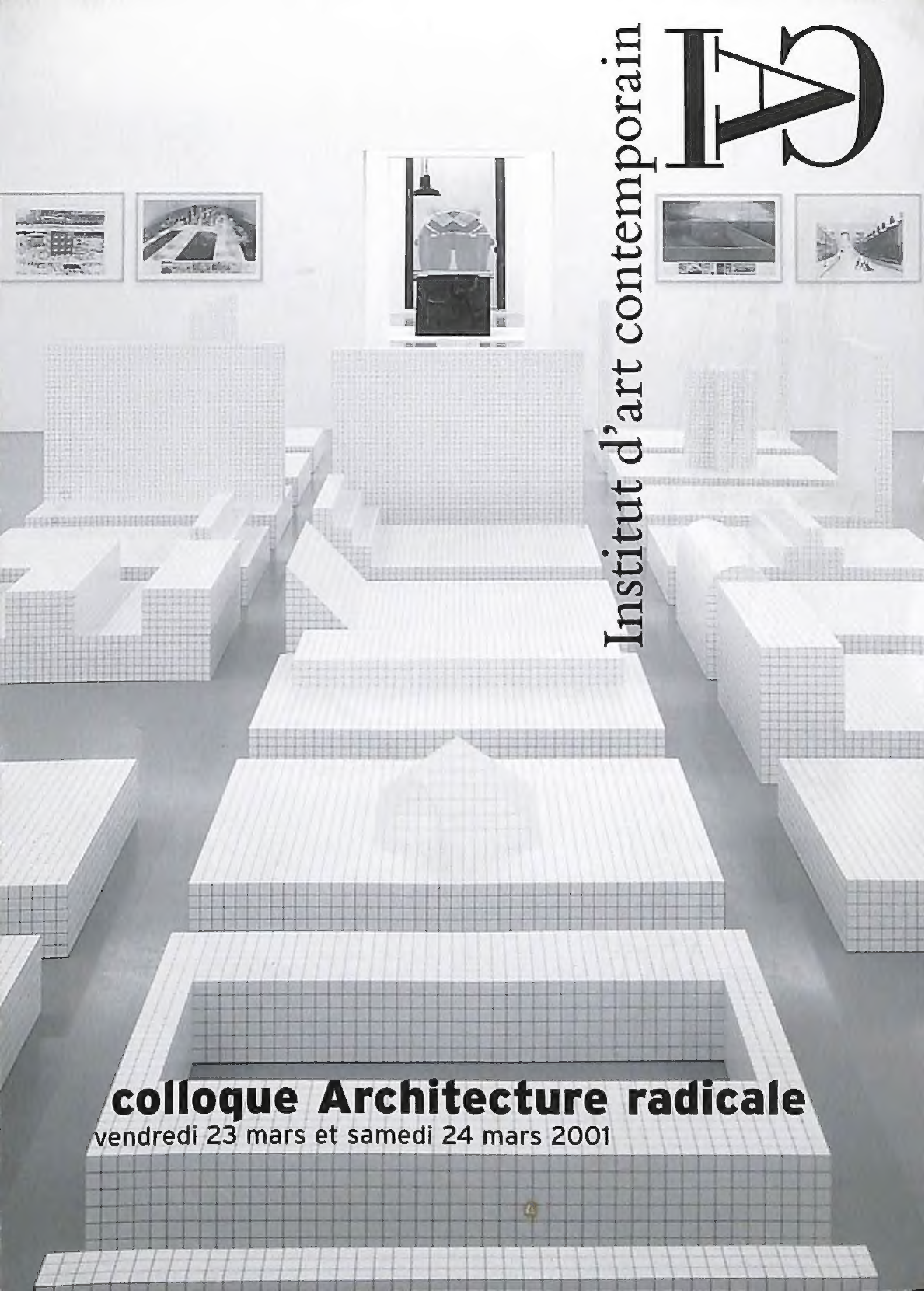

Institut d'art contemporain

colloque Architecture radicale

vendredi 23 mars et samedi 24 mars 2001

Introduction : **Frédéric Migayrou,** Conservateur en chef du Département Architecture au Musée National d'Art Moderne - Centre Georges Pompidou, Paris.

vendredi 23 mars

11h - 13h → « La pensée de la ville »

Institut d'art contemporain : salle de conférence

Dialogue entre **Günther Feuerstein**, architecte, critique et professeur, Autriche et **Claude Parent**, architecte, France.

Modérateur : **Frédéric Migayrou**

15h - 17h → « La question de l'art »

Cité scolaire internationale, Lyon Gerland : auditorium

Dialogue entre **Gianni Pettena**, architecte, critique et professeur en Histoire de l'architecture contemporaine à l'Université de Florence, Italie et **Friedrich St. Florian**, architecte et professeur, USA.

Modératrice : **Marie-Ange Brayer**, Directrice du Frac Centre, Orléans, France.

samedi 24 mars

10h - 12h → « Politique, architecture, utopie »

Institut d'art contemporain : salle de conférence

Dialogue entre **Hans Hollein**, architecte et professeur, Autriche et **Andrea Branzi**, architecte, designer, fondateur de Domus Academy, professeur de Design industriel au Poltecnico de Milan, Archizoom Associati, Italie et **Adolfo Natalini**, architecte, Superstudio, Italie.

Modérateur : **Francisco Jarauta**, professeur de philosophie à l'Université de Murcia, Espagne.

En présence de **Wanda Diebolt**, Directrice de l'Architecture et du Patrimoine :

12h - 13h → Visite de l'exposition « architecture radicale »

Institut d'art contemporain, sur inscription préalable et obligatoire

15h30 - 17h30 → « Actualité de l'architecture radicale »

Institut d'art contemporain : salle de conférence

Dialogue entre **Franco Raggi**, architecte et professeur, Italie ; **Lara Vinca Masini**, critique, historienne de l'art, Italie, et **Gian Piero Frassinelli**, architecte, Superstudio, Italie.

Modérateurs : **Frédéric Migayrou** et **Francisco Jarauta.**

Conclusion : **Francisco Jarauta, Jean Louis Maubant** et **Frédéric Migayrou**

colloque Architecture radicale

vendredi 23 mars et samedi 24 mars 2001

Les premières expériences de l'architecture radicale commencent au début des années 60. Elles avaient pour caractéristique commune de se placer en dehors de la pratique professionnelle, « *dans une tentative d'opérer une réforme radicale de toute la discipline architecturale* » (Ugo La Pietra).

Ce vaste mouvement, complexe et désordonné, a regroupé jusqu'au milieu des années 70 un grand nombre de personnalités marquantes et parmi eux : Raimund Abraham, Archigram, Architecture Principe, Archizoom Associati, Andrea Branzi, Gruppo Cavart, Coop Himmelb(l)au, Haus-Rucker-Co, Hans Hollein, Rem Koolhaas, Ugo La Pietra, Alessandro Mendini, Walter Pichler, Friedrich St. Florian, Ettore Sottsass Jr, Superstudio...

Au travers des rencontres proposées et en présence de nombreux architectes de l'exposition, ces deux journées tenteront d'appréhender ce courant qui s'est attaché à mener une réflexion sur les bases de l'architecture et de débattre de l'actualité de ces recherches.

Colloque organisé dans le cadre de l'exposition *Architecture radicale* produite et présentée à l'Institut d'art contemporain jusqu'au 27 mai 2001.
Avec l'aide exceptionnelle de la Direction de l'Architecture et du Patrimoine (ministère de la Culture).
En partenariat avec la Maison de l'architecture Rhône-Alpes et le Rectorat de l'Académie de Lyon.

Le colloque *Architecture radicale* a reçu l'aide de la Lyonnaise de Banque et de la Société Diagonale (Promotion immobilière).
L'Institut d'art contemporain bénéficie du soutien du ministère de la Culture, de la région Rhône-Alpes et de la ville de Villeurbanne.

Courtoisie Alessandro Mendini, *Gorilla*, Gorilla Beringei, photomontage pour la couverture de la revue *Casabella* n°367, 1972

colloque Architecture radicale

Vendredi 23 mars
et samedi 24 mars 2001
Dans le cadre de l'exposition
Architecture radicale
à l'Institut d'art contemporain
jusqu'au 27 mai 2001.

Informations pratiques

Lieux
Institut d'art contemporain
11 rue Docteur Dolard, Villeurbanne.
Vendredi 23 mars 11h - 13h
samedi 24 mars 10h - 18h

Cité scolaire internationale
2 place de Montréal Lyon 7e Gerland
Vendredi 23 mars 15h-17h

Tarifs
➔Pass pour les deux journées 150 F
tarif réduit 100 F
➔Pass pour une journée 80 F
tarif réduit 50 F
➔Pass pour une demi-journée 50 F
tarif réduit 30 F

Tarif réduit
étudiants, enseignants, chômeurs, adhérents de la Maison de l'architecture Rhône-Alpes

Gratuité
adhérents de l'Institut d'art contemporain, Écoles des beaux-arts et Écoles d'architecture de la région Rhône-Alpes ; Réseau Architecture de l'Académie de Lyon.

Nombre de places limité
Sur inscription uniquement.
Renseignements au 04 78 03 47 00
Bulletin d'inscription à retourner
avant le 16 mars 2001
accompagné du règlement à :

Institut d'art contemporain
11 rue Docteur Dolard - BP 3077
69605 Villeurbanne Cedex
téléphone 04 78 03 47 00
télécopie 04 78 03 47 09
site www.i-art-c.org
email iac@i-art-c.org

Accès
Gare•Métro•tramway T1, Part-Dieu
Bus n°1, arrêt Cité-Nouveau Musée
Métro ligne A, arrêt République

Histogrammes d'architecture, Superstudio, 1969-2000, collection FRAC Centre, Orléans
vue de l'exposition *Architecture radicale*, Institut d'art contemporain du 12 janvier au 27 mai 2000 © André Morin